

[View this email in your browser](#)

Newsletter N.º 01 - 2022



CECHAP – Centro de Estudos de Cultura, História, Artes e Património
Centre for Studies in Culture, History, Arts and Heritage

CECHAP com Estatuto de Utilidade Pública



O Governo português atribuiu à **CECHAP** – Associação de Estudos de Cultura, História, Artes e Patrimónios – o **Estatuto de Utilidade Pública**, promulgado através de Despacho do Secretário de Estado da Presidência do Conselho de Ministros, de 23 de dezembro de 2021.

É um acontecimento histórico para a vida da Associação, no qual o Estado português reconhece as suas «relevantes atividades de interesse geral no âmbito da promoção e defesa do património – material e imaterial – histórico, cultural, artístico e turístico, de diversos concelhos do Alentejo e, em especial, do concelho de Vila Viçosa...».

A Direção considera e destaca que a declaração atribuída reflete a importância do trabalho realizado e a pertinência dos diversos projetos desenvolvidos.

Lembramos que em 2015, a **CECHAP** obteve do Secretário de Estado da Cultura a Declaração de Mecenato Cultural, através da linha de estudo «Património e História da Indústria dos Mármore», declarado de Interesse Cultural, para efeitos de Mecenato Cultural.

deste projeto cultural: órgãos sociais, associados, colaboradores, investigadores, entidades científicas e culturais parceiras, parceiros institucionais e empresariais, públicos e privados. A todos os nossos agradecimentos.

O Mestrado Erasmus Mundus TPTI- Techniques, Patrimoine, Territoires de l'Industrie da Universidade de Évora

A União Europeia acabou de renovar, pela quarta vez, o Mestrado Erasmus Mundus TPTI - Techniques, Patrimoine, Territoires de l'Industrie, da Universidade de Évora.

Apostando na internacionalização, na mobilidade e na resposta aos desafios do mundo global, o Master Erasmus Mundus TPTI: Techniques, Patrimoine et Territoires de Industrie/Técnicas, Património e Territórios da Indústria, é um mestrado internacional que agrupa nove universidades: Paris-1 Panthéon Sorbonne, Évora, Pádua, Alicante, Praga, Curitiba, Sfax, Oviedo e Puebla, cujo percurso letivo é realizado nas universidades de Évora, Paris e Pádua.

Esta formação visa o aprofundamento de conhecimentos na área do Património Cultural, particularmente, do Património Técnico, Industrial e Paisagístico, cruzando a análise histórica e a análise de terreno, a pesquisa e a gestão, a investigação/ ação e a valorização patrimonial.

Este ciclo de estudos é considerado um mestrado internacional de excelência, apostando na internacionalização, na mobilidade e na resposta aos desafios do mundo global.

Recentemente, o Centro de Estudos CECHAP tornou-se colaborador efetivo do consórcio internacional do Mestrado Erasmus Mundus TPTI, da Universidade de Évora.

ROTA DO MÁRMORE AE **THE MARBLE ROUTE**

PASSEIO CULTURAL A FÁTIMA



A Rota do Mármore AE está a organizar um **PASSEIO A FÁTIMA**, no âmbito de um acontecimento histórico: as comemorações dos 375 anos da proclamação de Nossa Senhora da Conceição de Vila Viçosa, como Padroeira de Portugal.

O passeio realiza-se no dia 26 de março de 2022, data em que decorrerá, em Fátima, o encerramento do Congresso Internacional *Mulher, Mãe e Rainha*.

Sendo inegável que o povo português tem uma forte identidade mariana, neste congresso ambiciona-se aprofundar o seu conhecimento, nos seus fundamentos e expressões.

Todos os interessados têm possibilidade de participar nesta visita especial ao Santuário de Fátima, cujo transporte será efetuado em autocarro da prestigiada empresa de viagens Rainha Santa Isabel.

Esperamos contar com a sua presença e com a colaboração de todos quantos possam dar um contributo positivo à presente iniciativa do Instituto da **Padroeira de Portugal para os Estudos da Mariologia**.

Para mais informações, estão disponíveis os seguintes contactos:

Telefone: +351 268 889 186

Tlm: +351 965 087 618

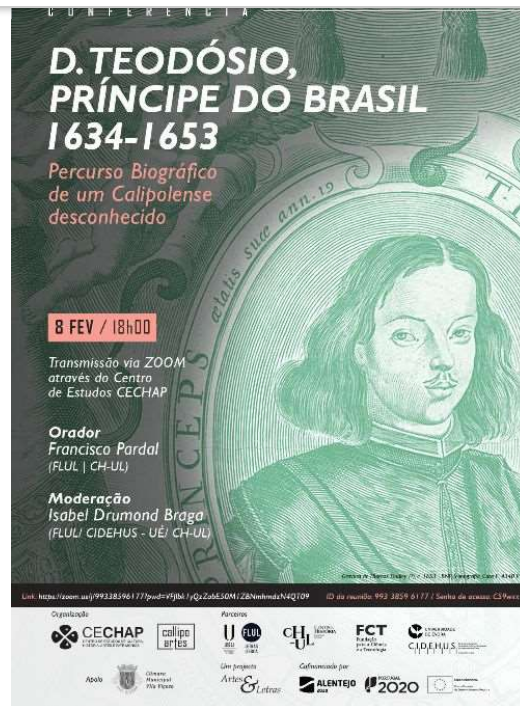
Email: geral@rotadomarmoreae.com

www.rotadomarmoreae.com/pt

CECHAP – Projetos Científicos e Culturais

Conferência: D. Teodósio, Príncipe do Brasil (1634-1653). Percurso biográfico de um calipolense desconhecido.

8 de fevereiro de 2022 – 18h00



No próximo dia 8 de fevereiro, às 18h00, vai decorrer a conferência **D. Teodósio, Príncipe do Brasil (1634-1653). Percurso biográfico de um calipolense desconhecido.**

A conferência vai ser transmitida via Zoom:

Link: <https://zoom.us/j/99338596177?pwd=VFJlbk1yQzZabE50M1ZBNmhmdzN4QT09>

(ID da reunião: 993 3859 6177 | Senha de acesso: C59wxx)

O evento é organizado pelo CECHAP no âmbito do projeto CallipoArtes, com apoio da Câmara Municipal de Vila Viçosa.

Orador: Francisco Pardal – CH-UL / FLUL

Resumo: D. Teodósio nasceu em 1634, em Vila Viçosa. Foi o filho primogénito dos duques de Bragança, D. João II e D. Luísa de Gusmão. Em 1 de dezembro de 1640 tornou-se o herdeiro do trono português, após o pai ter ascendido à dignidade régia, como D. João IV. Em 1645, recebeu os títulos de Duque de Bragança e de Príncipe do Brasil, tendo falecido precocemente em 1653, aos 19 anos. Nunca foi rei de Portugal, embora tenha recebido uma esmerada educação e de ter sido uma figura culta e interessada pelos assuntos do Reino.

ARTES & LETRAS

Artes & Letras

O projeto **Artes & Letras**, *Turismo Literário nos concelhos de Borba, Estremoz e Vila Viçosa* vai iniciar, este mês, o seu programa de atividades para 2022 com uma exposição (digital) sobre a vida e obra do ilustre calipolense Bonfilho Faria, canteiro, escultor, industrial, fotógrafo, jornalista e publicista.

regeneração, da requalificação e da reabilitação dos espaços públicos com interesse para o turismo, e a valorização do património cultural e natural do país.

O **Artes & Letras** pretende assim atrair mais visitantes a este território, aproveitando o património cultural e criando produtos de oferta turística que preservem o legado de grandes nomes da literatura com raízes nesta região, como é o caso de Florbela Espanca.

O projeto tem aprovação do Programa Operacional Regional do Alentejo (ALENTEJO 2020) de 2021/05/14, com comparticipação financeira FEDER à operação com o código **ALT20-06-5141-FEDER-001146**, designada por **Artes & Letras**, apresentada pelo beneficiário CECHAP – Associação de Estudos de Cultura, História, Artes e Patrimónios.

Cofinanciado por:



PHIM – Património e História da Indústria do Mármore

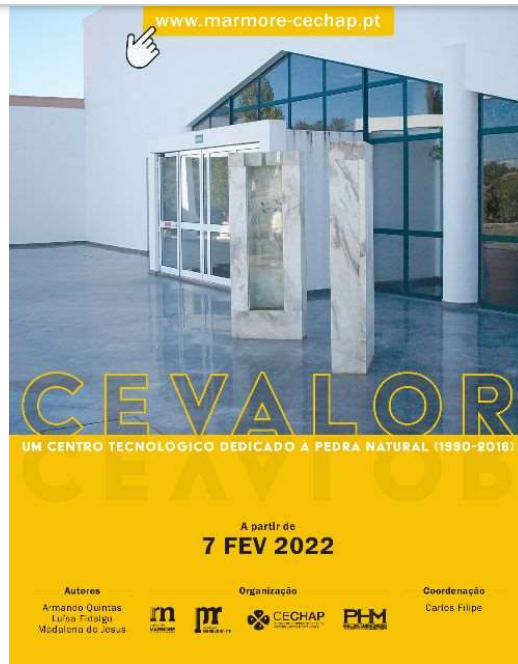
PHIM – Heritage and History of the Marble Industry

Exposição virtual “CEVALOR: Um Centro Tecnológico, dedicado à Pedra Natural (1990-2016)”

No dia 07 de fevereiro de 2022, no portal PHIM (<https://www.marmore-cechap.pt/>), vai ficar disponível a exposição virtual “CEVALOR: Um Centro Tecnológico, dedicado à Pedra Natural (1990-2016)”.

Esta exposição enquadra-se nas atividades de divulgação do estudo PHIM – Património e História da Indústria dos Mármore, 3ª fase (operação ALT-20-08-2114-FEDER-000213). Lembramos que o estudo sobre o PHIM é desenvolvido pelo Centro de Estudos CECHAP, em Vila Viçosa, em colaboração científica com centros de investigação de universidades portuguesas e estrangeiras.

Pretende-se com esta exposição digital, dar a conhecer um pouco do que foi a antiga atividade do CEVALOR – Centro Tecnológico para o Aproveitamento e Valorização das Rochas Ornamentais e Industriais, fundado em 1990, com sede em Borba. Extinto em 2016, o CEVALOR desenvolveu atividades para o sector da indústria das rochas ornamentais portuguesas, em particular, dos mármore do Alentejo, de Estremoz, Borba e Vila Viçosa.



De acordo com o novo regime geral de proteção de dados, pode aceder, alterar e/ ou eliminar os seus dados pessoais a qualquer momento, através do e-mail geral@cechap.com

According to the new general data protection regulation, you can access, change and/or delete your personal data at any time, through the email geral@cechap.com

Copyright © 2020 - CECHAP, All rights reserved.

CECHAP – Centro de Estudos

Avenida Duques de Bragança, n° 4, 7160 - 209 Vila Viçosa

+351 268 889 186 / +351 965 087 618

CECHAP – Centro de Estudos de Cultura, História, Artes e Património

<https://www.cechap.com/>

geral@cechap.com

<https://www.facebook.com/cechap>

PHIM – Património e História da Indústria dos Mármore

<https://www.marmore-cechap.pt/>

geral@marmore-cechap.pt

phim2.cechap@gmail.com

<https://www.facebook.com/portalmarmore>

Want to change how you receive these emails?

You can update your preferences or unsubscribe from this list.

[Subscribe](#)

[Past Issues](#)

[Translate ▼](#)

[RSS](#)

This email was sent to <<Email Address>>

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

CECHAP - Centro deEstudos · Largo D. João IV, nº 40 A · Vila Viçosa 7160-254 · Portugal

