

[View this email in your browser](#)

Newsletter N.º 06 - 2021



CECHAP – ARTES & LETRAS

Conferência “A vida global de Martim Afonso de Sousa”



No próximo dia **25 de setembro**, pelas 16h00, vai realizar-se no **Auditório CallipoArtes**, na sede do CECHAP, Avenida Duques de Bragança nº 4, em Vila Viçosa, a conferência “**A vida global de Martim Afonso de Sousa**”, proferida pela **Professora Doutora Alexandra Pelúcia**, da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas - NOVA FCSH.

Esta atividade insere-se nas comemorações dos 450 anos da morte do calipolense Martim Afonso de Sousa, que o CECHAP, através do projeto CallipoArtes - Pessoas Insignes de Vila Viçosa, decidiu promover.

A Conferência será presencial, sendo necessária a confirmação através do email: callipoartes.cechap@gmail.com

Poderá ainda assistir através de *webinar* - link: <https://videoconf-colibri.zoom.us/j/89381568460>

CHAMADA DE CURRÍCULOS

A **Cátedra CIPSH de Estudos Globais (CEG-CIPSH-UAb)**, o **Centro de Estudos de Cultura, História, Artes e Património (CECHAP)**, o **Instituto Europeu de Ciências da Cultura Padre Manuel Antunes (IECCPMA)**, o **Instituto de Estudos Avançados em Catolicismo e Globalização (IEAC-GO)**, e a **Organização Internacional de Estudos Ibero-Eslavos (CompaRes)** têm aberta em permanência a chamada de currículos para estágio de formação e capacitação para a investigação científica, cultural e desenvolvimento, para eventual integração de futuros colaboradores, no quadro dos seus projetos.

Perfil:

- Licenciados, mestres e doutores nas áreas preferenciais de Linguística, História, História da Arte, Arqueologia, Literatura, Filosofia, Teologia, Ciências da Documentação, Economia, Património e, subsidiariamente, outros ramos das Ciências Humanas e Sociais;
- Experiência de trabalho em edição e revisão de textos;
- Experiência de colaboração em projetos de investigação.

Os currículos devem ser enviados por email, acompanhados de carta de motivação, cartas de recomendação, cópia de documento de identificação e cópias dos certificados de todos os graus académicos, com classificações finais e das unidades curriculares.

Contactos:

ieccpma@gmail.com

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▾](#)[RSS](#)

A candidatura submetida pela CECHAP ao Programa Medida Contrato Emprego-Inserção (+) para pessoas com deficiência e incapacidade foi aprovada pelo IEFP, I.P.

Protocolos de cooperação

Com o objetivo de estabelecer uma parceria com a **CERCI Estremoz**, no âmbito de futuros projetos no apoio de criação de postos de trabalho envolvendo pessoas com deficiência física, estão a ser desenvolvidas negociações com aquela instituição, esperando ser possível em breve, subscrever um protocolo de colaboração.



Campanha de novos associados

A **Associação CECHAP** continua a procurar aumentar o número de associados. Recentemente foram admitidos novos associados, empresariais e pessoas individuais, mantendo-se a campanha de admissão sem valor de joia.



PHIM – Património e História da Indústria do Mármore

PHIM – Heritage and History of the Marble Industry

Congresso Internacional Mármore do Alentejo: da História ao Património. O caso da Indústria Portuguesa no Mercado Global das Rochas Ornamentais

A Comissão Organizadora do Congresso Internacional **Mármore do Alentejo: da História ao Património. O caso da Indústria Portuguesa no Mercado Global das Rochas Ornamentais**, que se realizará em Évora, nos dias 25, 26 e 27 de outubro de 2021, acaba

[Subscribe](#)
[Past Issues](#)
[Translate ▾](#)
[RSS](#)

Para mais informação sobre este evento: <https://marmoreglobal.weebly.com/>



ICCH Seventh International Congress on Construction History.



O CECHAP e o estudo PHIM estiveram representados pelos investigadores *Clara Moura Soares, Rute Massano Rodrigues, Carlos Filipe e Noel Moreira* no **7ICCH Seventh International Congress on Construction History**, com a comunicação **“Alentejo Marbles in the construction of the Basilica of Our Lady of the Rosary of Fátima, Portugal”**. Neste ano de 2021, o congresso – sediado em Lisboa, na sua sétima edição – decorreu online, entre os dias 12 e 16 de julho.

II International Workshop on Heritage Sones - Natural Stones and Cultural Heritage promotion and preservation.

Subscribe

Past Issues

Translate ▾

RSS

Natural Stones and Cultural Heritage promotion and preservation

II International Workshop on Heritage Stones

5th-7th / 10 / 2021, Torino, Italy
 Piazza Michelangelo, 10126 Torino, Italy
 University of Torino | torino.it

Content

The workshop will focus on the promotion and preservation of natural stones and cultural heritage. The main topics to be discussed are: the role of natural stones in the construction of monuments and buildings; the conservation and restoration of stone monuments and buildings; the use of natural stones in the design of new monuments and buildings; the role of natural stones in the development of sustainable architecture.

Workshop

5th-7th / 10 / 2021, Torino, Italy
 5th-7th / 10 / 2021, Torino, Italy
 Workshop fee payment: from 14 to 30th of June 2021

The workshop is part of the "Heritage Stones" project, which aims to promote the use of natural stones in the construction of monuments and buildings. The workshop will be organized as a Special event in the framework of the "Heritage Stones" project.



Este workshop será realizado entre os dias 5 a 7 de outubro 2021 na cidade Turim, Itália. O CECHAP, através da equipa dos investigadores Armando Quintas e Carlos Filipe, integrados no estudo **Património e História da Indústria dos Mármore**, marcam presença neste interessante encontro internacional, com uma comunicação sobre o tema **“The study of the Heritage and History of the Marble Industry: The case of Alentejo (Portugal)”**.

Informação + https://www.diati.polito.it/focus/workshop_on_heritage_stones

Congreso Internacional e Interdisciplinar El uso de los materiales pétreos en el Patrimonio Monumental

PROYECTO MONUSAM
 AVILA

MÁS NOVEDADES EN EL INTERIOR
 NUESTRAS COMUNICACIONES HEREDITARIAS

Congreso Internacional e Interdisciplinar
EL USO DE LOS MATERIALES PÉTREOS EN EL PATRIMONIO MONUMENTAL
 The use of stone materials in the Monumental Heritage
 AVILA
 Del 19 al 22 de octubre de 2021

CALL FOR PAPERS

Plazo de envío de propuestas abierto el 4 de junio de 2021

AMPLIACIÓN DE PLAZO HASTA EL 1 DE AGOSTO

ORGANIZA
 Proyecto de Investigación: El uso de la piedra en el patrimonio Monumental en el área geográfica intercomunal de Avila y Liria
 C/ALCIBIR, 10031-1001

Entre os dias 19 a 22 de outubro de 2021, na cidade de Ávila, em Espanha, realiza-se o **Congreso Internacional e Interdisciplinar El uso de los materiales pétreos en el Patrimonio Monumental**.

O CECHAP, através da equipa dos investigadores, Maria João Pereira Coutinho, Patrícia Monteiro e Carlos Filipe, integrados no estudo

[Subscribe](#)[Past Issues](#)[Translate ▼](#)[RSS](#)

Informação + <https://www.patrimoniomonumentalenpieira.com/congresso>

De acordo com o novo regime geral de proteção de dados, pode aceder, alterar e/ ou eliminar os seus dados pessoais a qualquer momento, através do e-mail geral@cechap.com

According to the new general data protection regulation, you can access, change and/or delete your personal data at any time, through the email geral@cechap.com

Copyright © 2020 - CECHAP, All rights reserved.

CECHAP – Centro de Estudos

Avenida Duques de Bragança, nº 4, 7160 - 209 Vila Viçosa

+351 268 889 186 / +351 965 087 618

CECHAP – Centro de Estudos de Cultura, História, Artes e Património

geral@cechapgmail.com

PHIM – Património e História da Indústria dos Mármore

<https://www.marmore-cechap.pt/>

geral@marmore-cechap.pt

phim2.cechap@gmail.com

<https://www.facebook.com/Patrimonio.Historia.Industria.Marmores/>

Want to change how you receive these emails?

You can update your preferences or unsubscribe from this list.

This email was sent to <<Email Address>>

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

CECHAP - Centro de Estudos · Largo D. João IV, nº 40 A · Vila Viçosa 7160-254 · Portugal

